



**Česká školní inspekce  
Pražský inspektorát**

---

## **INSPEKČNÍ ZPRÁVA**

Čj. ČŠIA-1646/23-A

Název	<b>Akademie Vitae &amp; základní umělecká škola a středisko volného času Praha, s.r.o.</b>
Sídlo	<b>Chomutovická 1443/4, Chodov, 149 00 Praha 4</b>
E-mail	<b>akademie@akademievitae.cz</b>
IČO	<b>09617736</b>
Identifikátor	<b>691015961</b>
Právní forma	<b>Společnost s r.o.</b>
Zastupující	<b>Mgr. Iveta Jonášová</b>
Zřizovatel	<b>JUDr. Petr Jonáš</b>
Místo inspekční činnosti	<b>Chomutovická 1443/4, Chodov, 149 00 Praha 4</b>
Inspekční činnost na místě	<b>24. 5. 2023 – 25. 5. 2023</b>

Inspekční činnost byla zahájena doručením oznámení o inspekční činnosti.

### **Předmět inspekční činnosti**

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle § 174 odst. 2 písm. b) a c) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

### **Charakteristika**

Základní umělecká škola Vitae (dále „škola“ nebo „ZUŠ“) je součástí vzdělávacího centra Akademie vitae, svoji činnost zahájila 1. 9. 2022. Vzdělávání probíhá v prostorách Základní školy Vitae s.r.o. (dále „ZŠ Vitae“). Škola poskytuje vzdělávání v hudebním oboru (hra na klavír, hra na zobcovou flétnu, příčnou flétnu a saxofon) v 1. - 7. ročníku základního studia

I. stupně a navazuje na filozofii ZŠ Vitae zaměřenou na všestranný rozvoj osobnosti žáků s ohledem na možnosti plně rozvinout jejich potenciál a umělecké sebevyjádření. V termínu inspekční činnosti se ve škole vzdělávalo 21 žáků. Nejvyšší povolený počet žáků ve škole (150) byl v době inspekční činnosti využit z 14 %.

### **Hodnocení podmínek vzdělávání**

Ředitelka školy uplatňuje své zkušenosti a osvědčené postupy získané při vedení ZŠ Vitae. V procesu řízení se opírá o reálnou střednědobou koncepci rozvoje školy, sdílenou všemi pedagogickými pracovníky, otevřenou novým trendům uměleckého vzdělávání. Stanovené záměry se daří postupně realizovat. Hlavní důraz klade na individualitu žáka a vytváření pozitivního klimatu při vzdělávání. Definované výchovně vzdělávací strategie podporují kreativitu, spontánnost a prostor pro svobodnou volbu žáků. Ředitelce se daří vytvářet podmínky pro otevřenou komunikaci a spolupráci pedagogů při tvorbě školního kurikula, implementovat nastavený způsob slovního hodnocení žáků a postupně sjednocovat pedagogické přístupy.

Personálním podmínkám věnuje ředitelka náležitou pozornost, při výběrovém řízení klade důraz na schopnost uchazeče naplňovat základní principy vzdělávacích strategií školy. Vzdělávání zajišťují čtyři pedagogičtí pracovníci, z nichž dva splňují požadovanou kvalifikaci a dva si doplňují odpovídající vzdělání. Při nástrojové výuce účelně využívají svých zkušeností ze souběžně vykonávané umělecké činnosti. Pedagogům je poskytována účinná podpora formou tematicky zaměřených seminářů (např. Hodnoty a vize školy, systém hodnocení žáků). Četná zpětná vazba z hospitační činnosti (ředitelka ve spolupráci s koordinátorkou kvality výuky pro hru na klavír), z poznatků ze vzájemných hospitací pedagogů pravidelně sdílených v pedagogických radách i z individuálních hodnotících pohovorů přispívá k celkovému zkvalitňování výuky. Další vzdělávání je realizováno individuální účastí některých pedagogů na oborově zaměřených vzdělávacích akcích. Z inspekčních zjištění však vyplynula potřeba zajistit efektivnější metodickou podporu pro vyučující kolektivní výuky hudební nauky.

Prostorové podmínky pro výuku hudebního oboru jsou vzhledem k jeho potřebám a stávajícímu počtu žáků dostačující, s dalším rozvojem školy je žádoucí postupné dovybavení hudebními nástroji a rozšíření o další prostory. Materiálně technické zázemí vyučovaného oboru (hudební nástroje, možnost využívání interaktivní tabule, akustická úprava zvukové prostupnosti učeben) je na dobré úrovni. K zajištění bezpečnosti přispívá elektronický systém vstupu do budovy. Škola nemá vlastní sál, k účelům žakovských vystoupení využívá zahradní prostor s pódium a ozvučovací technikou nebo sál blízkého Komunitního centra Matky Terezy. Finanční zdroje školy postačují k realizaci vzdělávání a k postupnému pořizování potřebného vybavení.

Náležitá pozornost při otevírání oboru byla věnována přijímacímu řízení. Ke vzdělávání byli přijati zájemci na základě úspěšně vykonané talentové zkoušky, uchazeči přijati do vyšších ročníků prokázali odpovídající technickou vyspělost ve hře na nástroj a schopnost naplňovat očekávané výstupy stanovené školním vzdělávacím programem. Výrazným pozitivem pro většinu žáků, kteří současně navštěvují ZŠ Vitae, je možnost vzdělávat se ve známém a bezpečném prostředí.

## **Hodnocení průběhu vzdělávání**

Průběh vzdělávání plně odpovídal koncepčním záměrům vedení školy, ve sledované výuce byla vytvářena atmosféra vzájemného respektu, důvěry a otevřenosti. Individuální výuka instrumentální hry byla velmi dobře organizačně a metodicky vedena, důraz byl kladen na vytváření a upevňování správných návyků, zejména na kvalitu úhozu nebo tvorbu tónu. V některých hodinách klavírní hry byly vhodně zařazeny doplňující složky (např. rytmická nebo sluchová cvičení, hra z listu), které měly relaxační účinek, nebo práce s chybou jako prostředek k hledání a pochopení problému. Efektivitu výuky zvyšovaly názorné ukázky učitelovy hry, společná souhra nebo využití klavírního doprovodu učitele, ale také časté prolínání s teoretickými poznatky. Požadavky kladené na žáky odpovídaly jejich schopnostem, dovednostem, ale také míře jejich zájmu. Žáci byli vhodně motivováni průběžným i shrnujícím hodnocením, vedení k sebehodnocení. Ve všech hodinách byla využívána pozitivní zpětná vazba ze strany učitele a v převážné většině byl věnován prostor pro závěrečné shrnutí k vyhodnocení splnění vzdělávacího cíle. Kolektivní výuka hudební nauky ale většinu uvedených prvků postrádala. Ve sledované výuce nebyla uplatněna didaktická práce se závěrem, rekapitulace, zhodnocení, sebereflexe ani vzájemné hodnocení žáků. Zásadním nedostatkem byla chybějící potřebná diferenciací výuky s ohledem na rozdílné studijní předpoklady a znalosti žáků smíšené skupiny 1. - 3. ročníku.

## **Hodnocení výsledků vzdělávání**

Informace o výsledcích vzdělávání žáků ředitelka získává průběžně od jednotlivých vyučujících, využívá poznatků z hospitační činnosti a sleduje výkony žáků na veřejných vystoupeních. Pravidelně jsou výsledky vzdělávání projednávány v pedagogické radě. Vzdělávací pokroky žáků pedagogové sledují, v průběhu školního roku společně s žáky vyhodnocují výsledky a aktivně s nimi pracují. K informování rodičů je využíván elektronický či osobní kontakt, žákovský sešit nebo jejich přímá účast ve výuce. Případnému riziku studijního neúspěchu žáka pedagogové předcházejí individuální podporou, výběrem vhodného repertoáru, který má žák možnost ovlivnit, v případě potřeby je umožňován přestup na jiný nástroj. Talentovaným žákům vyučující věnují intenzivní podporu, případně jim nabízejí rozšíření výuky o hru na druhý nástroj. Škola má dobře nastavený systém slovního hodnocení, které principiálně reflektuje vzdělávací záměry, ředitelka klade důraz na jeho formativní funkci. V prvním hodnotícím období letošního školního roku bylo cíleně uplatněno pozitivní a motivující hodnocení žáků. Účinnost rozvoje kompetencí vytýčených ve ŠVP žáci prokazují při veřejných vystoupeních. Škola při jejich organizaci spolupracuje se ZŠ Vitae, zákonnými zástupci žáků, s partnerskou ZUŠ Jižní Město a kulturními institucemi městské části. V aktuálním školním roce proběhly dva školní koncerty za aktivní účasti všech žáků. Pozitivní výsledky má škola v oblasti výchovného působení. Dosud nebyl zaznamenán výskyt rizikového chování žáků.

## **Závěry**

### **Silné stránky**

- jasně formulovaná vize a strategie rozvoje, kterou pedagogové sdílejí a naplňují
- vstřícný a respektující přístup k žákům s důrazem na pozitivní rozvoj jejich osobnosti vytváří příznivou atmosféru v procesu vzdělávání

- propracovaný, uplatňovaný systém hodnocení žáků
- kvalitně vedená individuální výuka hry na nástroj

### **Slabé stránky a/nebo příležitosti ke zlepšení**

- didaktické a metodické nedostatky ve výuce hudební nauky

### **Doporučení pro zlepšení činnosti školy**

- posílit funkce sebehodnocení a vzájemného hodnocení žáků včetně potřebné diferenciací výuky vzhledem k rozdílným znalostem žáků v heterogenní skupině kolektivní výuky hudební nauky a účinně pracovat s jejími didaktickými závěry
- poskytnout zvýšenou míru metodické podpory začínajícím a nekvalifikovaným pedagogům a cíleně podpořit další vzdělávání v oblasti metod práce s žáky v hudebně teoretickém předmětu

Pro účely zvýšení dotací právnická osoba vykonávající činnost školy dosahuje výsledků hodnocení požadovaných dle § 5 odst. 3 písm. b) zákona č. 306/1999 Sb., o poskytování dotací soukromým školám, předškolním a školským zařízením, ve znění pozdějších předpisů.

### **Seznam dokladů, o které se inspekční zjištění opírají**

1. Notářský zápis Akademie Vitae, s.r.o. sepsaný dne 16. 7. 2020
2. Notářský zápis Akademie Vitae & základní umělecká škola a středisko volného času Praha, s.r.o. ze dne 29. 9. 2021 – rozšíření společnosti o ZUŠ
3. Aktuální výpis z rejstříku škol a školských zařízení platný v termínu inspekční činnosti
4. Jmenování do funkce ředitelky základní umělecké školy ze dne 30. 9. 2021
5. Školní vzdělávací program „Zveme umění do života“ s platností od 1.9.2022
6. Školní řád platný k termínu inspekční činnosti
7. Rozvrh vyučovacích hodin pro školní rok 2022/2023 k termínu inspekce
8. Výběr třídních knih pro individuální a kolektivní výuku vedených ve školním roce 2022/2023 k termínu inspekce
9. Záznamy z pedagogických rad vedené ve školním roce 2022/2023 k termínu inspekce

### **Poučení**

**Podle § 174 odst. 11 školského zákona může ředitelka školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu, Česká školní inspekce, Pražský inspektorát, Arabská 683, 160 66 Praha 6, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9), nebo na e-podatelnu csi.a@csicr.cz s připojením elektronického podpisu, a to k rukám ředitele inspektorátu.**

**Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v místně příslušném inspektorátu České školní inspekce. Zároveň je inspekční zpráva zveřejněna na webových stránkách České školní inspekce a v informačním systému InspIS PORTÁL.**

#### **Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy**

Titul, jméno, příjmení, funkce

MgA. Naděžda Ostránská, školní inspektorka, vedoucí inspekčního týmu

Mgr. Karel Pešina, školní inspektor

Bc. Hana Vejdovská, kontrolní pracovnice

Datem vyhotovení inspekční zprávy se rozumí datum posledního podpisu člena inspekčního týmu.